



DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Adivina qué siento



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

3

PROPÓSITO

Que las niñas y los niños:

- Identifiquen el concepto de empatía y aprendan a usarlo en su vida cotidiana.

RECURSOS

- Objetos con diferentes texturas.
- Alimentos con distintos sabores.
- 3 o 4 bufandas.
- Videocuento "El enfado de Roqui".



APUNTES PARA EL DOCENTE¹

La empatía como la capacidad para percibir, entender e incluso sentir las emociones, sentimientos y pensamientos de otra persona, es una competencia social básica que es enseñada primeramente por los padres de familia y posteriormente por las personas responsables del cuidado de los niños. Si éstos son sensibles a las emociones de los demás, y muestran un genuino interés por el bienestar físico y psicológico de las personas, los niños van aprendiendo a partir de la imitación, comportamientos y actitudes de interés y comprensión por el otro.

Trabajar en la empatía de los alumnos de preescolar permite que se desarrollen como individuos más conscientes de lo que sucede en su entorno; por ende, pueden desarrollar vínculos afectivos sanos y duraderos, colaborar en equipo y comunicar sus ideas y sentimientos con más facilidad. Al final, esto propicia climas escolares de motivación, respeto y armonía entre pares y entre docentes y alumnado, lo cual es una condición indispensable para facilitar las actividades de aprendizaje.

Por la edad de los niños que cursan la etapa de preescolar, trabajar con el tema de la empatía no es sencillo, puesto que esta edad se caracteriza por el pensamiento egocentrista; sin embargo, es necesario empezar por enseñarle a identificar y nombrar sus emociones, para que después las reconozcan en el otro y pueda actuar en solidaridad con él.

¹ Para mayor información consultar a Gómez, M. (2016). La empatía en la primera infancia. Revista Psicodebate, vol. 5, núm. 1. Pág. 35-50.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Adivina qué siento

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

3

Pasos a seguir...

1

CON LOS ALUMNOS

Previo a la actividad solicite el apoyo de los padres de familia para que los alumnos lleven objetos con diferentes texturas, e incluso distintos tipos de alimentos, y tres o cuatro bufandas para tapar los ojos. Acomode su salón, dejando espacio para que los niños tomen asiento en el piso.

1. Invite a sus alumnos a sentarse en el piso y formar un círculo. Pida a algunos de ellos, de forma voluntaria, que pasen al centro del círculo, les explicará que va a vendar sus ojos para que toquen distintas cosas o prueben diferentes alimentos, que no pueden hablar hasta cuando se les pregunte algo.
2. Inicie el procedimiento con el primero de ellos, mientras, solicite al resto del grupo poner mucha atención en los gestos de sus compañeros y coménteles que no se vale decirles qué objeto está tocando o el alimento que están probando. Entregue un objeto áspero al primer niño para que lo toque, después de unos minutos, pídale al grupo decir qué creen que su compañero está sintiendo al tocar el objeto que se le dio; posteriormente, pregunte al niño qué fue lo que sintió, enfatizando si es igual o diferente a lo que sus

compañeros acaban de mencionar y qué objeto cree que está tocando. En seguida destape sus ojos y permita que vea el objeto y lo toque nuevamente, pregunte a los compañeros si creen que el alumno sigue sintiendo lo mismo y después verifíquelo con él.



3. Continúe así con los otros alumnos voluntarios, alternando entre los objetos que pueden ser suaves, lisos, duros, pegajosos; alimentos dulces, salados, agrios, entre otros. Procure además que participe la mayoría de los alumnos.
4. Finalice la actividad indicando a los niños que lo que acaban de hacer se llama empatía y que ayuda a las personas a ver cómo se sienten los demás.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Adivina qué siento



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

3

DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

Pasos a seguir...

PRIMERA VARIANTE

Solicite que los alumnos dibujen una situación similar a la del cuento de "Roqui" y cómo ellos fueron empáticos con alguien, tal y como lo hace el burro. Si se les dificulta puede ponerles un ejemplo que se acerque a su vida cotidiana. Por ejemplo: "Ustedes son empáticos cuando invitan a algún compañero que está solo a jugar en el recreo" o "Ustedes son empáticos cuando comparten algo de su almuerzo con un compañero que no trae ningún alimento".

SEGUNDA VARIANTE

Para los niños más grandes se sugiere trabajar una actividad donde les solicite previamente llevar alguna prenda de vestir o unos zapatos, de un integrante mayor de su familia. El día de la clase, pídeles que durante unos minutos usen la prenda de vestir que llevaron y jueguen con sus compañeros como si fueran la persona de la prenda que traen puesta, ya sea imitando su forma de hablar, de moverse, de pensar e incluso de sentir. Posteriormente, se conversará con ellos de forma grupal ¿Cómo se sintieron al usar ropa de otra persona? ¿Fue fácil actuar, pensar o sentir como otra persona? Al escuchar sus respuestas, guíe su reflexión hacia el concepto de empatía y su utilidad para comprender a los demás.²

² Adaptada de <https://cuentosparacreer.org/blog/fomentar-la-empatia-en-el-aula-actividades-propuestas/> Fecha de consulta 06 de agosto 2019.



PARA CERRAR

- Invite a los alumnos a ver el cuento "El enfado de Roqui" en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=FhCvg3lKooY> Al terminar pregúnteles: ¿Les gustó?, ¿qué sucedió en él?, ¿Roqui actuó de forma empática?, ¿se puede decir que el burro actuó de forma empática?
- Enfatice que el burro fue el animal que fue empático, porque dio la oportunidad a erizo de explicar lo que pasó y que Roqui supiera que erizo lo lastimó de forma accidental y no para sacarlo de la fila de los juegos.





DESTINATARIOS

NIÑAS Y NIÑOS DE
EDUCACIÓN PREESCOLAR

Adivina qué siento



TIEMPO ESTIMADO

30 a 40

MINUTOS

FICHA

3

Pasos a seguir...

2

ENTRE MAESTROS

- Compartan, en sesión de Consejo Técnico Escolar, la relevancia de trabajar el tema de la empatía con el alumnado. Pueden darse un tiempo para investigar y compartir actividades que la fomenten.
- Practiquen también entre docentes la escucha activa, que permite ser más empático con las personas que conversan utilizando preguntas que apoyen la verificación del mensaje que el otro nos comparte: ¿Lo que me estás diciendo es...? ¿Esta situación te hace sentir...? ¿La manera en cómo tú ves este asunto es...? Cuando yo dije o hice... yo observo o siento que tú... ¿Esto es correcto?



3

CON LAS FAMILIAS

- Los alumnos pueden seguir entrenando su empatía si sensibilizamos a los padres sobre la importancia de trabajar con ella mediante actividades sencillas, como observar y pensar junto con ellos las razones del comportamiento de las personas; por ejemplo: ¿Por qué crees que la niña en el parque se puso triste?, ¿por qué crees que el niño en el supermercado empezó a llorar y a gritar?, aprovechen situaciones de la vida cotidiana.
- Esta misma actividad puede ser propiciada mediante la lectura de cuentos de los padres a sus hijos antes de dormir, o al ver películas, con preguntas sobre los personajes que intervengan, por ejemplo: ¿Cómo crees que se sintió la Cenicienta cuando las hermanastras le rompieron su vestido? o ¿Cómo se siente Woody al ya no ser el juguete favorito de Bonnie en Toy Story 4?
- Dentro de las acciones a favor de la empatía pueden trabajar junto con los alumnos, los padres de familia y el colectivo docente la decoración de algún lugar de la escuela al que denominemos "pasillo de la empatía". Aquí se pueden mostrar imágenes que ejemplifiquen comportamientos de cooperación, solidaridad y generosidad hacia los demás, producto de una actitud empática hacia las personas que nos rodean.

